

短歌講座へのおさそい



思いが伝わる短歌の表現を一緒に学びませんか。現代歌壇で活躍する先生方に、皆さんの作品に込められた言葉の魅力をお話していただきます。初心者の方もお気軽にご参加ください。

開催スケジュール

[第1回]	6月 5日 (土)	三枝 浩樹 先生
[第2回]	7月 10日 (土)	米川千嘉子 先生
[第3回]	9月 11日 (土)	内藤 明 先生
[第4回]	10月 10日 (日)	大下 一真 先生



《時 間》 午後 1時40分～ 3時50分

《会 場》 窪田空穂生家（窪田空穂記念館向かい） 松本市和田 1715 - 1

《受講料》 1講座につき 1,000円

《申込み》 令和3年4月6日（火）～ ※ 定員：各回40名

○申込書に必要事項をご記入の上、受講料分の定額小為替または現金書留と一緒に窪田空穂記念館へお送りください。 ※ 記念館窓口でも受け付けます。

○納入された受講料は原則としてお返しできません。

《投稿方法》 ○受付後に、「投稿用はがき」を受講回数分まとめてお送りします。投稿歌をご記入の上、各回の締切日（裏面に記載）までにご返送ください。1講座につき1人1首とします。講座当日、講師の先生から1首ずつ講評していただきます。

○コロナウィルスの感染状況により会場での講座を中止することがあります。その場合は、先生に投稿歌への寸評を書いていただき、全員分を資料としてお届けすることで講座とさせていただきます。ご了承ください。（詳細は裏面に記載）

キ リ ト リ セ ン

令和3年度 短歌講座申込書

※太枠内にご記入ください。

No.

受講者	氏名	(フリガナ)	電 話	— —
	住所	〒 —		
↓ 希望する講座の番号を○で囲んでください				
1	6月 5日 (土) 三枝 先生		3	9月 11日 (土) 内藤 先生
2	7月 10日 (土) 米川 先生		4	10月 10日 (日) 大下 先生

◆受講料円分の定額小為替または現金を添えて申し込みます。

※受講料＝希望講座数（ 講座）×1,000円

（注）定額小為替ご利用の場合は、何も記入せず、発行日から3ヶ月以内のものをお願いします。

《講座詳細》

- | | | |
|---------------|---------------------------|------------------|
| 第1回 6月5日(土) | 三枝 浩樹 先生
(「沃野」代表) | ※ 投稿締切日 5月11日(火) |
| 第2回 7月10日(土) | 米川千嘉子 先生
(「かりん」編集委員) | ※ 投稿締切日 6月15日(火) |
| 第3回 9月11日(土) | 内藤 明 先生
(「音」編集発行人) | ※ 投稿締切日 8月14日(土) |
| 第4回 10月10日(日) | 大下 一真 先生
(「まひる野」編集発行人) | ※ 投稿締切日 9月14日(火) |

《講座の持ち方について》

新型コロナウイルスの感染拡大状況に合わせて、各回ごと、次のように実施します。

1 感染が収束し、外出自粛等の要請が解除された場合

○ 感染防止策を徹底したうえで、予定通り窪田空穂生家での講座を開催します。

2 感染拡大が収まらず、会場での実施が困難と判断された場合

- (1) 会場での講座を中止する旨、電話とハガキで受講予定者にお知らせします。
- (2) 投稿歌は、投稿締切日までにお出してください。
- (3) 講師の先生から各投稿歌に寸評を書いていただき、全員分をまとめて講座資料とし、受講者にお送りします。
- (4) 受講料の返金はありません。

(注) 寸評の資料は、会場での講座ができなかった場合にのみお送りします。



窪田空穂生家

【申込み・問い合わせ先】

窪田空穂記念館

◇〒390-1242 松本市和田1715-1

Tel: 0263-48-3440 Fax: 0263-48-4287

◇ 開館時間: 午前9時～午後5時(入館は午後4時30分まで)

◇ 休館日: 月曜日(祝日の場合は次の平日)